كوليت عون

زَهّوب

رسوم ميشال ستاندجوفْسكي



سمير

ذَهّوب

إدارة النّشر **مروان عبده حنّا**
إخراج فنّيّ **راغدة مَيلَع**
إدارة التّمهيد للطّبع **ناتالي أبو نادر**

كوليت عون

دَهّوب

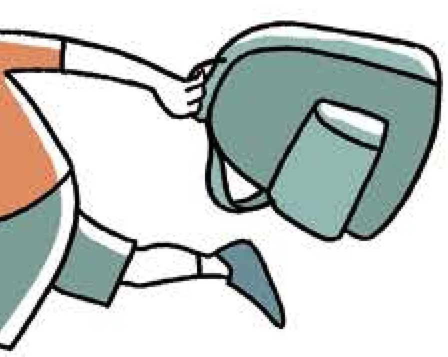
رسوم **ميشال ستاندجوفْسكي**





إِنَّهُ اليَوْمُ الأَوَّلُ مِنَ السَّنَةِ المَدْرَسِيّة!
ها هُمُ الرِّفاقُ يَتَجَمَّعونَ في المَلْعَب.

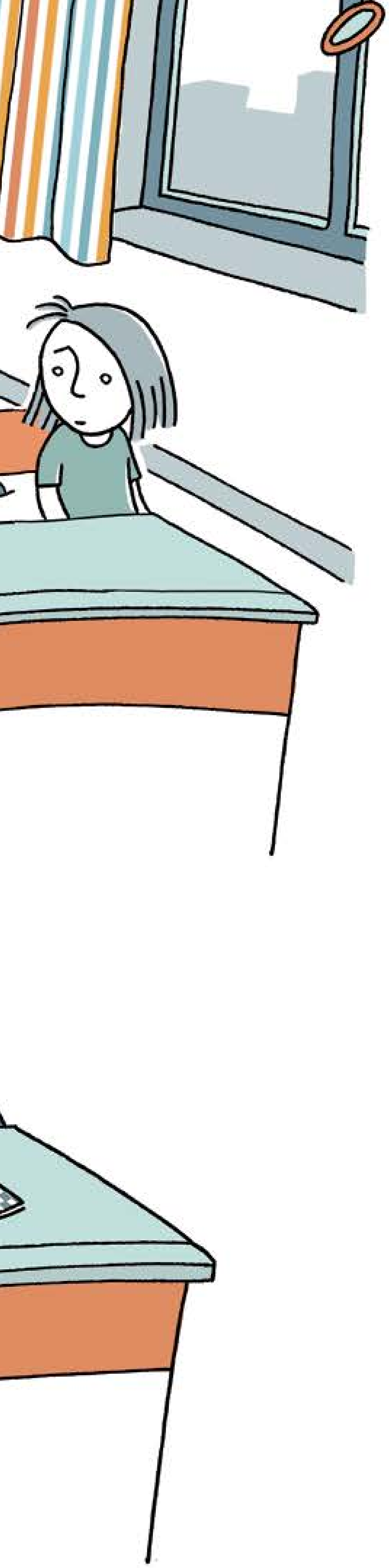
قالَتْ مايا بِفَرَح:
– لَقَدْ أَمْضَيْتُ صَيْفًا رائِعًا على الشّاطِئ!
وَقالَ أَمين:
– وَأَنا أَمْضَيْتُ عُطْلَتي في الرّيف!



أَمّا رَمْزي، فَقَدِ اسْتَمْتَعَ هُوَ أَيْضًا بِعُطْلَتِه، وَلكِنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا.
كانَ حَزينًا لِأَنَّهُ تَرَكَ أَرْنَبَهُ وَحيدًا في البَيْت...
آهٍ، لَيْتَهُ يَسْتَطيعُ أَنْ يُحْضِرَهُ مَعَهُ إِلى المَدْرَسَة!







صَعِدَ التَّلاميذُ الدَّرَج، وَدَخَلوا الصَّفّ.
رَحَّبَتِ المُعَلِّمَةُ دُنْيا بِهِم.

بَعْدَ أَنْ تَأَكَّدَتْ مِنْ حُضورِ الجَميع،
أَعْطَتْ كُلَّ تِلْميذٍ دَفْتَرًا جَديدًا.

ثُمَّ قالَت:
– لا فُروضَ لِلْغَد، وَلكِنْ أَحْضِروا مَعَكُمْ
شَيْئًا ما يُذَكِّرُكُمْ بِالعُطلَة،
لِعَرْضِهِ على رِفاقِكُم.




بَقَرَة
ب ق ر ة
بَطَّة
ب ط ة
س م ك ة

طُبِع لدى دار الكتب ـ دوتس في بيروت، حزيران/يونيو 2018

بساط الرّيح

اِنْتَهى اليَوْمُ المَدْرَسِيُّ الأَوَّل،

وَعادَ رَمْزي إِلى بَيْتِهِ راكِضًا.

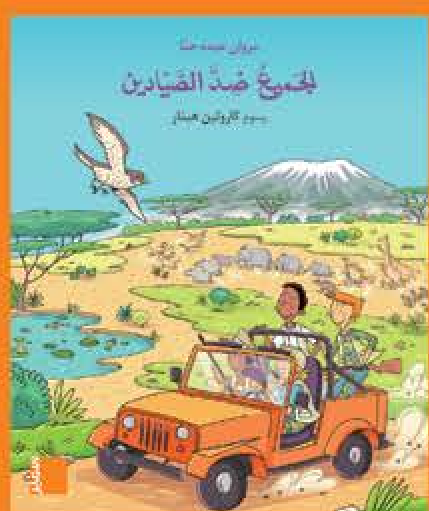
سارَعَ إِلى لِقاءِ أَرْنَبِه.

- غَدًا، سَتَذْهَبُ مَعي إِلى المَدْرَسَة!













www.samirediteur.com

ISBN 978-9953-31-683-3